HEART BEAT & SOUL

Nicola Conte
Let Your Light Shine On

Label: MPS Records (LC 01666)
Vertrieb: EDEL / Kontor New Media

EAN CD: 4 029759 127475

V.Ö.: 18.05.2018

www.nicolaconte.it

Besetzung: BRIDGETTE AMOFAH (vocals), CAROLINA BUBBICO (vocals), ZARA MCFARLANE (vocals), ZOE MODICA (vocals), GIANLUCA PETRELLA (trombone & mini moog), LOGAN RICHARDSON (alto sax), MAGNUS LINDGREN (tenor sax, fl#ute, african #flute), THEO CROKER (trumpet), PIETRO LUSSU (piano, vox organ, wurlitzer electric piano, Fender Rhodes), LUCA ALEMANNO (double bass & Fender bass), TEPPO MÄKYNEN (drums & percussions), ABDISSA ASSEFA (congas & percussions), TOMMASO CAPPELLATO (drums), NICOLA CONTE (guitars), NDUDUZO MAKHATHINI (Fender Rhodes, electric piano), TUMI MOGOROSSI (drums), TLALE MAKHENE (congas & percussions), SEBY BURGIO (organ), MIKE RUBINI (baritone sax)

Tracklisting/ISRCs: 1. **Uhuru Na Umoja** (4:46 min - DEH841800214), 2. **Ogun** (5:23 min- DEH841800215), 3. **Cosmic Peace** (4:51 min - ISRC ff), 4. **Universal Rhythm** (5:11 min), 5. **Mystic Revelation Of The Gods** (6:10 min), 6. **Let Your Light Shine On** (4:57 min), 7. **Space Dimensions** (6:53 min), 8. **Tribes from the Unknown** (2:06 min), 9. **Me Do Wo** (7:20 min), 10. **Essence of the Sun** (4:46 min), 11. **Love Power** (4:44 min), 12. **Afro Black** (5:11 min)

Stichworte: Jazz, Soul, Afro-Jazz, Afro-Soul, Cosmic-Jazz, Afro-Beat, ...

Nicola Conte & Spiritual Galaxy – *Let Your Light Shine On*

Der italienische Gitarrist und Bandleader **Nicola Conte** hat, gemeinsam mit seinem kosmisch-kosmopolitischen Ensemble um Stars wie Trompeter **Theo Croker**, Saxophonisten wie **Logan Richardson** und **Magnus Lindgren** sowie Sängerin **Zara McFarlane**, sein erstes Album auf dem wiederbelebten Label MPS aufgenommen. Ein sensibles, größtenteils live in Bari und Johannesburg aufgenommenes Kunstwerk zwischen **Soul** und spirituellem **Afro-Jazz**.

Musiker hassen es, ihre Kunst in Schubladen stecken zu müssen. **Nicola Conte** versucht es dennoch: „Man könnte es Spiritual oder Cosmic Afro-Jazz nennen. Mit **Afro-Soul** bin ich ebenso einverstanden“. Für sein neues Album „Let Your Light Shine On“ hat der italienische DJ, Produzent, Gitarrist und Bandleader Jazz, Soul und afrikanisch angehauchte Grooves auf einer lässigen Basis verwoben – Conte verbindet, was scheinbar nicht zusammen gehört.
Offen für Sounds aller Art war dieser innovative Jazz-Revivalist schon immer. Der 1964 geborene Conte gründete in den frühen 90igern das Künstlerkollektiv Fez in

seiner Heimatstadt Bari, produzierte Jazz und modernen elektronisch“ angehauchten“ Bossa Nova und nahm Filmmusik auf. Contes achtes Album transportiert sein Interesse an spiritueller Entschleunigung („Wir sollten uns vom Materialismus nicht einengen lassen. Wir brauchen neue Perspektiven!“) und ist gleichzeitig politisch geprägt.
„Mich interessiert der afro-zentrische Ansatz der Siebziger, wie ihn Musiker wie John Coltrane, aber auch Labels wie Stata East vorangetrieben haben“, sagt der besessene Plattensammler. „Man hat sich mit den Problemen der Zeit befasst. Das hat heute vielleicht eine größere Relevanz denn je – viele Probleme sind eher noch schlimmer geworden.“
„Let Your Light Shine On“ ist gleichzeitig Contes Debüt beim wiederbelebten deutschen Label MPS. „Was europäische Labels angeht, war MPS immer die Messlatte für mich“, schwärmt der Italiener, „Jazz meets the World on MPS, das war das Motto. Es ging nicht darum, Trends auszubeuten, es ging um genuinen künstlerischen Ausdruck.“

Nicola Conte hat seine Vision von **Cosmic Jazz** in eine smoothe Klangform gegossen – ohne seine großartigen Instrumentalisten in ihrer Freiheit zu beschneiden, offen für Einflüsse der verschiedensten Kulturen. „Jeder sollte etwas hinzufügen und sich frei ausdrücken können“, sagt Conte.“ „Dies ist viel offener als mein letztes Album, alles wurde live und mit minimalen Overdubs aufgenommen“.
Die Basis von „Let Your Light Shine On“ bildet Contes Live-Band **Spiritual Galaxy**, in der er selbst Gitarre spielt. Dort treffen Cracks wie der schon mehrmals vom renommierten Down Beat Magazin als „Best Emerging Artist“ ausgezeichnete Posaunist **Gianluca Petrella**, der schwedische Tenorsaxophonist **Magnus Lindgren** und der finnische Über-Drummer **Teppo Mäkynen** auf **Pietro Lusso** (Piano), **Luca Alemanno** (Bass) und die Sängerin **Bridgette Amofah**. Dazu gesellten sich zwei Musiker, die in den USA zu den aufstrebenden Stars eines jungen Jazz zählen, der keine Scheu vor HipHop, R’n’B oder Elektronik hat: **Logan Richardson** (Altsaxophon) und **Theo Croker** (Trompete).

Eine skandinavisch-amerikanisch-italienische Allstar-Band, ein wahrhaft kosmisch-kosmopolitisches Ensemble – ergänzt von einem sensiblen Gastbeitrag der gefeierten britischen Sängerin **Zara McFarlane**. Die Londonerin scattet und improvisiert lautmalerisch auf dem soulful perlenden „Ogun“. Der sacht dahingroovende Titelsong wurde dagegen in Südafrika mit vier lokalen Musikern aufgenommen; eine kurzfristig anberaumte Session in Johannesburg mit dem typischen Conte-Touch.

„Mystic Revelation of the Gods“ und „Me Do Wo“ (mit grandiosen Soli von Croker, Lindgren und Richardson) bilden Contes ganz eigene, zurückgelehnte Definition von **Afro-Beat**. Als hätte Fela Kuti nach einer durchfeierten Nacht am Hafenbecken von Bari bei Sonnenaufgang aufgenommen. **Nicola Conte**: „Diese Platte ist das Resultat jahrelanger Experimente und einer Fokussierung auf analoge Instrumente.“

Doch was ist es nun, dieses „Light“, das der Bandleader im Titel beschwört? „Wir sind mit einer höheren Kraft verbunden. Ich möchte gar nicht wie ein Hippie klingen, aber: vielleicht kommt das Licht aus dem Universum? Gleichzeitig kommt es auch aus uns selbst.“
Jazz meets the World – in bester MPS-Tradition verbindet **Nicola Conte** mithilfe höherer Kräfte und famoser Musiker die Klänge verschiedener Kontinente zu einem ganz eigenen Stil.

Nicola Conte & Spiritual Galaxy

22.11.18 - **Stockholm**: Fasching (SE)
25.11.18 - **Hamburg**: Mojo Club (DE)
26.11.18 - **Berlin**: A-Trane (DE)
27.11.18 - **München**: Unterfahrt (DE)
28.11.18 – **Wien**: Porgy & Bess (AT)
09.12.18 – **Athen**: SAH (GR)

weitere Termine sind in Planung!

Der Musiker steht für Interviews zur Verfügung!

PR Kontakt:
Hanns-Christian Gerth | Tel: +49 (0)40.88 172 88-5 | hcg@heartbeatandsoul.com
Claudia Dettmer | Tel.: +49 (0)40.88 172 88-6 | cd@heartbeatandsoul.com